

MCDOWELL DIGITAL MEDIA

**PAOLO  
BENVENUTI:  
CINEMA,  
ESTETICA E  
RICERCA  
STORICA**

Conference for creatives

---

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

Gennaio|Febbraio 2019

# PROGRAMMA

**Sabato 12 gennaio | ore 17** - Conferenza con proiezione: Perché si uccise la cameriera di Giacomo Puccini? Il metodo di indagine storica: percorsi, ritrovamenti e scoperte nella preparazione del film Puccini e la fanciulla

**Domenica 13 gennaio | ore 17** - Proiezione del film: Puccini e la fanciulla

**Domenica 20 gennaio | ore 17** - Proiezione del film: Segreti di Stato

**Domenica 27 gennaio | ore 17** - Proiezione del film: Gostanza da Libbiano

**Sabato 2 febbraio | ore 17** - Conferenza con proiezione: Come leggere un'immagine, ovvero: il concetto di armonia compositiva nella storia della pittura, nella storia della fotografia e nella storia del cinema

**Domenica 3 febbraio | ore 17** - Proiezione del film Tiburzi

**Sabato 9 febbraio | ore 17** - Conferenza con proiezione: Tutto ciò che la ricerca storica, la diagnostica scientifica e l'analisi strutturale hanno rivelato sulla pittura di Caravaggio

**Domenica 10 febbraio | ore 17** - Proiezione del film Confortorio

**Sabato 16 febbraio | ore 17** - Proiezione del film Il bacio di Giuda

Le proiezioni avverranno al **Cinema Masetti** e, a ogni partecipante verrà donato in omaggio il libro: Paolo Benvenuti: sei film a Fano